

■■■■■■■■■■ SINFONIEORCHESTER
■■■■■■■■■■ AM ERNST-BARLACH-GYMNASIUM
■■■■■■■■■■ KIEL

■■■■■■■■■■ **Samstag, 12. März 2022, 17.00 Uhr**
■■■■■■■■■■ **Petruskirche Kiel-Wik**

2. SINFONIEKONZERT

■■■■■■■■■■ Nach der Stille
■■■■■■■■■■ Leitung: Alexander Mottok

Liebe Konzertbesucher,

unser erstes Sinfoniekonzert im November ist nominell noch gar nicht lange her, und dennoch herrschte in der Zwischenzeit für uns wieder für einen langen Zeitraum ungewollte Stille – die Pandemie nahm uns für das heutige Konzert zwei verschiedene Varianten der ursprünglichen Programmplanung und auch noch die Hälfte der ursprünglich angesetzten Probenzeit.



Dass wir heute dennoch für Sie musizieren dürfen, ist für uns eine besondere Freude und Erleichterung, und wir wünschen Ihnen, dass Sie das in diesem Konzert spüren und ähnlich empfinden können. Wir hatten in dieser Zeit umfassend Gelegenheit, uns mit der Abwesenheit von Klang, vor welchem Hintergrund, mit welcher Motivation, mit welchem Charakter und mit welcher Wirkung auch immer, intensiv auseinanderzusetzen, und das haben wir getan. Sie hören heute sowohl das Ergebnis unserer Auseinandersetzung mit der Stille, als auch die besondere Wirkung der Musik, die erklingt, wenn die Stille endet.

Ich wünsche Ihnen einen freudigen Abend!

Ihr

Besetzung des Sinfonieorchesters

Violine 1

John Fellows Morey,
1. Konzertmeister
Max Mitschke,
2. Konzertmeister
Elisabeth Kramer
Gunde Kaiser
Marie Herrmann
Finley Graf
Max Rössner
Friederike Wegner
Sonja Mitschke

Violoncello

Antonia Noth,
Stimmführerin
Fabiana von Schlieffen,
stv. Stimmführerin
Hendrik Reiter
Ida Dettenborn
Jan Dobruschkin
Jürgen Elis
Marla Mütze
Nuri Elrazzas
Benjamin Ramann

Fagott

Yannick Bauer
Ludger Taubitz

Trompete

Vincent Dettenborn
Silas Kasten
Camilla Bischoff
Richard Ludewig

Kornett

Anna Steinkopff

Violine 2

Amèlia Fellows Morey,
Stimmführerin
Vanessa Reimer,
stv. Stimmführerin
Irmela Oschlies
Anna Beckmann
Jule Dobruschkina
Eva Freitag
Jonte Plähn
Lisa Wang
Malte Kruse

Kontrabass

Anna Brandt,
Stimmführerin
Pauline Heinz
Solveig Nehlsen

Horn

Alma Stegmann
Philip Betten

Posaune

Dorothea Gutbier
Achim Schuster
Andreas Hussong

Flöte

Linnea Hamer
Alma-Louise Rahe
Lucie Benediktova
Ella Grell

Tuba

Michael Germeshausen

Viola

Sarina Mitschke,
Stimmführerin
Bianca Schwarze,
Stimmführerin
Hannah Lais
Alf-Michael Sontag

Oboe

Luise Taubitz
Lucy Kirsch
Andrina Maetzler

Harfe

Ella Sick

Pauken/Schlagwerk

Luca Leiß
Anton Larsson
Tobias Paustian
Pekka Leiß

Englischhorn

Yahiko Nishiura

Klarinette

Christian Mende
Julian Plachta
Klara Hanns

Bläserprobenassistent:
Andreas Hussong

Streicherprobenassistent:
John Fellows Morey

www.barlachorchester.de

info@barlachorchester.de

www.ebg-kiel.de

Förderverein:

verein@barlachorchester.de

Spendenkonto:

IBAN: DE41 2105 0170 0097 1424 00

Vorschau:

3. Sinfoniekonzert

Samstag, 11.6.2022 19h

Petruskirche Kiel-Wik

ebg-Chorkonzert

Samstag, 7.5.2022, 16h

Ansgarkirche

Konzert der ebg-Bigband

Samstag, 21.5.2022, 19h

Aula des Ernst-Barlach-Gymnasiums

**Bitte spenden Sie am Ausgang
für die Ukraine-Projekte des German Doctors e.V.!**

Spenden sind auch online möglich auf www.german-doctors.de oder unter dem Stichwort „Ukraine-Nothilfe“ auf das Konto des German Doctors e.V.

IBAN: DE26 5502 0500 4000 8000 20